

ZANG PIERRE VILETTE

Gezongen mis Schubert raakt kerkgangers

De Bonifatiuskerk van Lichtenvoorde zal niet vaak zo vol hebben gezeten als gisteren op tweede paasdag het geval was. De Heilige Mis gezongen door een koor met solisten trok meer kerkgangers dan gebruikelijk.

Door **INEKE TONNAER**

Over het hoge aantal bezoekers van de gezongen mis toonde zich niet in de laatste plaats de dienstdoende pastor verheugd. Temeer omdat hij er zich terdege van bewust was dat er op tweede paasdag heel wat concurrerende evenementen zijn.

De gezongen mis in F van Schubert (die slechts 31 jaar werd) werd uitgevoerd door vocaal ensemble Pierre Vilette met solisten en onder begeleiding van een organiste. Het werd een verrassende uitvoering door de onverwacht hoge kwaliteit van de uitvoerenden. Dirigent Frans Thomassen voerde het project-koor op gedegen en zeer muzikale wijze aan. Hij kon voor dit project bogen op een vijftigtal hoogwaardige koorzangers en -zangeressen, die door hun geoefendheid en serieuze inzet dit werk in zes weken onder de knie kregen. Niet alleen technisch, maar zeker ook met de nodige expressie. Ensemble Pier-

re Vilette is genoemd naar de Franse componist die in 1998 stierf. Hij schreef veel religieuze werken.

Het koor is vijf jaar geleden opgericht. Tot nu toe heeft het alleen ter opluistering van erediensten gezongen. Maar er zijn vergevorderde plannen buiten dit kader te gaan optreden.

Pierre Vilette stond hoog bij het orgel opgesteld en dat werkte voortreffelijk voor de akoestiek. De koorklank was intens, vol, evenwichtig en dynamisch. Daardoor werd er in het gemoed van de aanwezige muziekliefhebbers een gevoelige snaar geraakt. De overgangen van koor naar solisten en vice versa verliepen uitermate soepel.

Naast de mis van Schubert vielen nog enkele liederen te beluisteren van Bruckner, Fauré en Mozart. In de laatste twee werken waren de sopraan Esther Putter en alt Desiree Verlaan te horen die getuigden van professionaliteit.

Ook het spel van organiste Elske te Lindert liet kwalitatief niets te wensen over. Zij overtroefde niet het koor en de solisten, maar kweet zich ten volle van haar dienende taak.

 Mis in-F van Schubert door Pierre Vilette en solisten o.l.v. Frans Thomassen. Bijgewoond: gistermorgen in de Bonifatiuskerk in Lichtenvoorde.